

**Приложение 1 к РПД Б1.О.06.03 Тифлопсихология с практикумом
44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
Направленность (профиль) Специальная психология
Форма обучения заочная
Год набора – 2022**

**МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

1.	Кафедра	Психологии и коррекционной педагогики
2.	Направление подготовки	44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование
3.	Направленность (профиль)	Специальная психология
4.	Дисциплина	Б1.О.06.04 Тифлопсихология с практикумом
5.	Форма обучения	заочная
6.	Год набора	2022

I. Методические рекомендации

1.1. Методические рекомендации по организации работы обучающихся во время проведения лекционных и практических занятий

Приступая к изучению дисциплины, студенту необходимо внимательно ознакомиться с тематическим планом занятий, списком рекомендованной литературы. Следует уяснить последовательность выполнения индивидуальных учебных заданий. Самостоятельная работа студента предполагает работу с научной и учебной литературой, умение создавать тексты. Уровень и глубина усвоения дисциплины зависят от активной и систематической работы на лекциях, изучения рекомендованной литературы, выполнения контрольных письменных заданий.

При изучении дисциплины студенты выполняют следующие задания:

- изучают рекомендованную литературу;
- выполняют задания, предусмотренные для самостоятельной работы.

Основными видами аудиторной работы студентов являются лекции и практические занятия.

В ходе лекций преподаватель излагает и разъясняет основные, наиболее сложные понятия темы, а также связанные с ней теоретические и практические проблемы, дает рекомендации на практическое занятие и указания на самостоятельную работу.

Практические занятия завершают изучение наиболее важных тем учебной дисциплины. Они служат для закрепления изученного материала, развития умений и навыков подготовки докладов, сообщений, приобретения опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, аргументации и защиты выдвигаемых положений, а также для контроля преподавателем степени подготовленности студентов по изучаемой дисциплине.

Практическое занятие предполагает свободный обмен мнениями по избранной тематике. Он начинается со вступительного слова преподавателя, формулирующего цель занятия и характеризующего его основную проблематику. Затем, как правило, заслушиваются сообщения студентов. Обсуждение сообщения совмещается с рассмотрением намеченных вопросов. Сообщения, предполагающие анализ публикаций по отдельным вопросам практического занятия, заслушиваются обычно в середине занятия. Поощряется выдвижение и обсуждение альтернативных мнений. В заключительном слове преподаватель подводит итоги обсуждения и объявляет оценки выступавшим студентам. В целях контроля подготовленности студентов и привития им навыков краткого письменного изложения своих мыслей преподаватель в ходе практического занятия может осуществлять текущий контроль знаний в виде тестовых заданий.

Качество учебной работы студентов преподаватель оценивает с использованием технологической карты дисциплины, размещенной на сайте МАГУ.

1.2. Методические рекомендации по подготовке к семинарским (практическим занятиям)

Практические занятия завершают изучение наиболее важных тем учебной дисциплины. Они служат для закрепления изученного материала, развития умений и навыков подготовки докладов, сообщений, приобретения опыта устных публичных выступлений, ведения дискуссии, аргументации и защиты выдвигаемых положений, умения решать задачи с обоснованием выбранного критерия, а также для контроля преподавателем степени подготовленности студентов по изучаемой дисциплине.

Главной задачей семинарских занятий является углубление и закрепление теоретических знаний у студентов, формирование и развитие у них умений и навыков применения знаний для успешного решения прикладных задач дисциплины. Семинарское занятие проводится в соответствии с планом.

Подготовка студентов к семинару включает:

- заблаговременное ознакомление с планом семинара;
- изучение рекомендованной литературы и конспекта лекций;
- подготовку полных и глубоких ответов по каждому вопросу, выносимому для обсуждения;
- подготовку доклада, реферата по указанию преподавателя;
- освоение своей роли как участника тренинга или деловой игры;
- заблаговременное решение учебно-профессиональных задач к семинару.

При подготовке к практическому занятию студенты имеют возможность воспользоваться консультациями преподавателя. Кроме указанных тем студенты вправе, по согласованию с преподавателем, избирать и другие интересующие их темы.

Практическое занятие предполагает свободный обмен мнениями по избранной тематике. Он начинается со вступительного слова преподавателя, формулирующего цель занятия и характеризующего его основную проблематику. Затем, как правило, заслушиваются сообщения студентов. Обсуждение сообщения совмещается с рассмотрением намеченных вопросов. Сообщения, предполагающие анализ публикаций по отдельным вопросам практического занятия, заслушиваются обычно в середине занятия. При проведении семинарских занятий уделяется особое внимание заданиям, предполагающим не только воспроизведение студентами знаний, но и направленных на развитие у них практических умений и навыков, а так же творческого мышления, научного мировоззрения, профессиональных представлений и способностей. Поощряется выдвижение и обсуждение альтернативных мнений. В заключительном слове преподаватель подводит итоги обсуждения и объявляет оценки выступавшим студентам. В целях контроля подготовленности студентов и привития им навыков краткого письменного изложения своих мыслей преподаватель в ходе практического занятия может осуществлять текущий контроль знаний в виде тестовых заданий, решения задач по теме практического занятия.

Качество учебной работы студентов преподаватель оценивает с использованием технологической карты дисциплины, размещенной на сайте МАГУ.

1.3. Методические рекомендации по подготовке презентаций

Подготовку презентационного материала следует начинать с изучения специальной литературы, систематизации собранного материала. Презентационный материал должен быть достаточным для раскрытия выбранной темы.

Подготовка презентационного материала включает в себя не только подготовку слайдов, но и отработку навыков ораторства и умения организовать и проводить диспут.

Создание презентационного материала дает возможность получить навыки и умения самостоятельного обобщения материала, выделения главного.

При подготовке мультимедийного презентационного материала важно строго соблюдать заданный регламент времени.

Необходимо помнить, что выступление состоит из трех частей: вступления, основной части и заключения. Прежде всего, следует назвать тему своей презентации, кратко перечислить рассматриваемые вопросы, избрав для этого живую интересную форму изложения.

Большая часть слайдов должна быть посвящена раскрытию темы. Задача выступающего состоит не только в том, что продемонстрировать собственные знания, навыки и умения по

рассматриваемой проблематике, но и заинтересовать слушателей, способствовать формированию у других студентов стремления познакомиться с нормативными и специальными источниками по рассматриваемой проблематике.

Алгоритм создания презентации:

1 этап – определение цели презентации

2 этап – подробное раскрытие информации,

3 этап - основные тезисы, выводы.

Следует использовать 10-15 слайдов. При этом:

- первый слайд – титульный. Предназначен для размещения названия презентации, имени докладчика и его контактной информации;

- на втором слайде необходимо разместить содержание презентации, а также краткое описание основных вопросов;

- все оставшиеся слайды имеют информативный характер.

Обычно подача информации осуществляется по плану: тезис – аргументация – вывод.

Рекомендации по созданию презентации:

1. Читательность (видимость из самых дальних уголков помещения и с различных устройств), текст должен быть набран 24-30-ым шрифтом.

2. Тщательно структурированная информация.

3. Наличие коротких и лаконичных заголовков, маркированных и нумерованных списков.

4. Каждому положению (идее) надо отвести отдельный абзац.

5. Главную идею надо выложить в первой строке абзаца.

6. Использовать табличные формы представления информации (диаграммы, схемы) для иллюстрации важнейших фактов, что даст возможность подать материал компактно и наглядно.

7. Графика должна органично дополнять текст.

8. Выступление с презентацией длится не более 10 минут.

1.4 Методические рекомендации по решению кейс-заданий

Сценарий организации занятий

Работа студентов начинается со знакомства с ситуационной задачей.

Студенты самостоятельно в течение 10 - 15 минут анализируют содержание кейса, выписывая при этом данные и другую необходимую информацию. В результате у каждого студента должно сложиться целостное впечатление о содержании кейса.

Знакомство с кейсом завершается обсуждением. Преподаватель оценивает степень освоения материала, подводит итоги обсуждения и объявляет программу работы первого занятия.

В дальнейшем происходит формирование рабочих подгрупп по 3 - 5 человек.

Каждая подгруппа располагается в каком-либо месте аудитории, по возможности, на небольшом удалении друг от друга.

Распределение тем производится преподавателем с учетом желания каждой подгруппы.

Если тема для всех подгрупп одна, то преподаватель ее объявляет и ставит срок, к которому нужно представить результат.

На этом этапе преподаватель более подробно объясняет цели каждой подгруппы и в каком виде должен быть оформлен отчет о работе.

После того как распределены темы, студентам необходимо изучить соответствующий теоретический материал, используя конспект лекций, учебные пособия и другие компактные методические издания.

1.5. Методические рекомендации по организации дискуссии

Форма дискуссии представляет собой обмен мнениями во всех его формах.

Цель учебной дискуссии – овладение участниками методами ведения обсуждения, поиска и формулирования аргументов, их анализа. Грамотно организованная учебная дискуссия является

фактором развития коммуникативных и аналитических способностей, позволяет выявить уровень представлений по определенной теме, проблеме.

Среди факторов углубленного усвоения материала в ходе дискуссии выделяются:

- обмен информацией;
- стимулирование разных подходов к сути обсуждаемых вопросов;
- согласование несовпадающих мнений и предложений по их оценке;
- возможность отвергать любое из высказываемых мнений;
- побуждение участников к поиску группового соглашения.

Последовательность этапов группового обсуждения проблемы:

- поиск и определение проблемы (затруднения), решаемые групповыми методами (путем выработки общего подхода, достижения согласия);
- формулировка проблемы в ходе группового анализа, обсуждения;
- анализ проблемы;
- попытки найти решение проблемы (они могут представлять собой процесс, включающий обсуждение, сбор данных, привлечение дополнительных источников информации и т.д.; группа делает предварительные выводы, проводит сбор мнений и т.д., продвигаясь к согласию).

Успех дискуссии определяется выполнением следующих требований: вопросы дискуссии должны быть сформулированы интересно, быть актуальными; руководитель дискуссии должен отлично знать не только предмет обсуждения, но и смежные предметы; речь ведущего должна быть художественной, яркой, эмоциональной, способствовать созданию эмоционально-нравственной ситуации; осознанный выбор ведущего обсуждение внутри группы, а также выбор докладчика; контроль за построением взаимоотношений обучающихся, за корректностью формулировок.

При проведении дискуссии следует учитывать следующие условия:

- возможность корректировки темы дискуссии, если она зашла в тупик;
- необходимость использования метода «мозговой атаки»;
- при обмене мнениями участники дискуссии должны знать, какого рода результат ожидается от их обсуждения.

При соблюдении всех указанных условий занятия-дискуссии не только активизируют мыслительную деятельность обучающихся, но и способствуют развитию устной речи, а также следующих ораторских умений: выслушивать оппонента, проявлять терпимость к иной точке зрения, аргументировано отстаивать собственную позицию. Диалог идет успешно лишь тогда, когда его участники умеют встать выше собственного мнения, способны посмотреть на него со стороны. Чем более партнеры способны отказаться от своей предубежденности, личных склонностей, чем более они объективны, тем успешнее и результативнее диалог.

Методика проведения дискуссии в рамках дисциплины» включает три этапа:

На первом этапе осуществляется выбор темы. Тема может быть предложена, но не навязана преподавателем, подсказана конкретной ситуацией/событием или определена на основе предварительной беседы. Для обеспечения результативности дискуссии предполагается глубокое изучение вопроса, который будет обсуждаться.

Второй этап - это собственно проведение дискуссии. Успех ее во многом зависит от ведущего, которому необходимо

- перед началом дискуссии назвать тему, обосновать ее выбор, ясно сформулировать цель;
- заинтересовать участников дискуссии, настроить их на полемический лад, создать обстановку, при которой каждый обучающийся не только не стеснялся бы высказывать свое мнение, но и стремился его отстаивать;
- не препятствовать желающим выступить, но и не принуждать к выступлению, стараться, чтобы сформировалась атмосфера искренности и откровенности;
- стимулировать активность участников, в чем помогают следующие приемы: парадокс, неожиданное суждение, своеобразное мнение, резко расходящееся с общепринятым, даже противоречащее на первый взгляд здравому смыслу; неожиданный вопрос; реплика – краткое

возражение, замечание с места, которая тоже настраивает на дискуссию, свидетельствует об активности слушателя, его желании уяснить вопрос, проверить свою точку зрения.

- сопоставить различные точки зрения, обобщить их с тем, чтобы позиции участников дискуссии были представлены как можно отчетливее, направлять дискуссию в русло намеченной цели;

- не исправлять заблуждающихся, предоставлять такую возможность слушателям;

- когда это целесообразно, вопрос, адресованный ведущему, переадресовать слушателям;

- выбрать подходящий момент для окончания дискуссии, не нарушая логику развития спора.

Для обучающихся крайне важно помнить о правилах спора, к которым относятся:

- прежде чем выступать, следует определить, какова необходимость вступить в спор: необходимо тщательно продумать то, о чем будете говорить;

- краткое и ясное изложение своей точки зрения: речь должна быть весома и убедительна;

- лучшим доказательством или способом опровержения являются точные и бесспорные факты: если доказана ошибочность мнения, следует признать правоту своего «противника»;

- необходимо помнить о культуре общения, уметь выслушать другого, уловить его позицию, не повышать голос, не прерывать выступающего, не делать замечаний, касающихся личных качеств участников обсуждения, избегать поспешных выводов; не следует вступать в пререкания с ведущим по ходу проведения дискуссии.

На третьем заключительном этапе подводятся итоги дискуссии. На данном этапе обучающимся предлагается оценить результативность дискуссии по следующим критериям: системность, точность и логичность изложенных аргументов; последовательность, ясность и полнота сделанных выводов; умение слушать оппонентов, принимать и оценивать их позицию; владение культурой речи, степень включенности в дискуссию каждого участника и проявления интереса к обсуждаемым вопросам.

1.6. Методические рекомендации по выполнению курсовых работ

Не предусмотрено.

1.7. Методические рекомендации по подготовке к сдаче экзамена.

Подготовка студентов к экзамену включает три этапа:

- самостоятельная работа в течение семестра;

- непосредственная подготовка в дни, предшествующие экзамену;

- подготовка к ответу на вопросы, содержащиеся в билете.

Непосредственную подготовку к зачету целесообразно начать с планирования и подбора литературы. Прежде всего, следует внимательно перечитать программные вопросы к экзамену, чтобы выделить из них наименее знакомые. Далее должен следовать этап повторения всего программного материала. На эту работу целесообразно отвести большую часть времени. Следующим этапом является самоконтроль знания изученного материала, который заключается в устных ответах на программные вопросы, выносимые на зачет. Тезисы ответов на наиболее сложные вопросы желательно записать, так как в процессе записи включаются дополнительные моторные ресурсы памяти.

Студентам, которые считают, что они усвоили программный материал в полном объеме и уверены в прочности своих знаний, достаточно быстрого повторения учебного материала. Основное время они могут уделить углубленному изучению отдельных, наиболее сложных, дискуссионных проблем.

Для полноты учебной информации и ее сравнения лучше использовать не менее двух учебников (учебных пособий). Студент сам вправе придерживаться любой из представленных в учебниках точек зрения по спорной проблеме (в том числе отличной от позиции преподавателя), но при условии достаточной научной аргументации.

Основным источником подготовки к экзамену является конспект лекций. Учебный материал в лекции дается в систематизированном виде, основные его положения детализируются,

подкрепляются современными фактами, которые в силу новизны, возможно, еще не вошли в опубликованные печатные источники. Правильно составленный конспект лекций содержит тот оптимальный объем информации, на основе которого студент сможет представить себе весь учебный материал.

Следует точно запоминать термины и категории, поскольку в их определениях содержатся признаки, позволяющие уяснить их сущность и отличить эти понятия от других.

В ходе подготовки к экзамену студентам необходимо обращать внимание не только на уровень запоминания, но и на степень понимания категорий. Это достигается не простым заучиванием, а усвоением прочных, систематизированных знаний, аналитическим мышлением. Следовательно, непосредственная подготовка к экзамену должна в разумных пропорциях сочетать и запоминание, и понимание программного материала.

II. Планы практических занятий

Тема 1. Теоретические основы тифлопсихологии.

План:

1. Предмет тифлопсихологии.
2. Задачи тифлопсихологии.
3. Связь тифлопсихологии с другими научными дисциплинами.
4. История становления тифлопсихологии как наукой.

Литература: [2, с. 15-24,39-55, 112-133]

Вопросы для обсуждения:

1. Охарактеризуйте объект, предмет, задачи тифлопсихологии как науки.
2. Проблемы тифлопсихологии на современном этапе.

Задания для самостоятельной работы:

1. Составить глоссарий: тифлопсихология; детская тифлопсихология; слепые; слабовидящие; позднослепшие; развитие; психическое развитие; онтогенез; психический дизонтогенез; дефицитное психическое развитие.

2. Составить блок-схему содержательных связей тифлопсихологии с другими науками.

Наука	Предмет науки, ключевые теоретические позиции
Возрастная анатомия и физиология человека	
Анатомия, физиология и патология органов зрения детей	
Общая психология Возрастная психология Педагогическая психология Специальная психология Тифлопсихология	
Общая педагогика Дошкольная педагогика Специальная педагогика Дошкольная тифлопедагогика	

3. Выделите этапы становления тифлопсихологии в России и за рубежом. Составить таблицу «Сравнительная характеристика этапов становления тифлопсихологии в России и за рубежом»

4. Подготовьте доклад на тему: «Биографии тифлопсихологов, общественных деятелей прошлого как способ познания предмета истории тифлопсихологии».

Тема 2. Особенности развития познавательной сферы лиц с нарушениями зрения. (2 часа).

План:

1. Развитие зрительного восприятия лиц с нарушением зрения.
2. Роль тактильно-вибрационных, двигательных, осязательных слуховых ощущений в развитии лиц с нарушениями зрения.
3. Особенности развития памяти при нарушениях зрения.
4. Развитие внимания при нарушениях зрения.
5. Специфика развития мышления при нарушениях зрения.
6. Специфика развития воображения при нарушениях зрения.

Литература: [2, с. 149 - 159]

Вопросы для самоконтроля:

1. Какие виды ощущений и восприятий имеют наибольшее значение с точки зрения компенсации нарушения зрения?
2. Какова роль тактильных и рельефных пособий и дидактических игр по развитию восприятия у детей с нарушением зрения.
3. Чем обусловлено своеобразие в развитии разных видов внимания у лиц с нарушением зрения?
4. Перечислите основные специфические особенности памяти детей с нарушением зрения? В чем своеобразие словесной памяти у детей с нарушениями зрения?
5. Охарактеризуйте закономерности развития разных видов мышления у детей и подростков с нарушением зрения. Какие можно выделить особенности в развитии мышления, общие с нормативно видящими детьми?
6. Какую роль играет воображение в становлении личности ребенка с нарушением зрения?
7. Охарактеризуйте особенности воссоздающего воображения детей с нарушением слуха.

Задания для самостоятельной работы:

1. Выпишите термины, составьте глоссарий по теме.
2. Охарактеризуйте особенности зрительного восприятия детей с нарушением зрения. Какую роль играет тактильное восприятие в процессах компенсации нарушенного зрения?
3. Перечислите основные условия развития произвольного внимания у детей с нарушениями зрения.
4. Сформулируйте основные направления коррекционно-развивающей работы по развитию словесной памяти у детей и подростков с нарушением зрения.
5. Перечислите основные направления коррекции развития мышления детей и подростков с нарушением зрения. Что способствует и что препятствует развитию мышления у данной категории детей?
6. Перечислите какие методы и приемы можно использовать для развития воображения детей с нарушением зрения в процессе обучения? Во внеклассное время? В процессе психокоррекционной работы?
7. Составьте картотеку игр, направленных на развитие и коррекцию познавательной сферы детей и подростков с нарушениями зрения.

Студенты анализируют материалы лекций, практических и лабораторных занятий, предложенную литературу, уточняют особенности познавательных процессов у детей и подростков с нарушенным зрением и составляют картотеку дидактических игр и упражнений.

Требования к оформлению картотеки:

- Формат А6.
- Плотный картон или ламинирование карточек.
- На лицевой стороне обозначается: название игры, источник ее публикации (по правилам оформления литературы), автор (если игра авторская).
- На обратной стороне указывается: цель игры, оборудование, описание, контингент детей.

Тема 3. Развитие личности лиц с нарушениями зрения (2 час).

План:

1. Отечественные исследования развития личности и самосознания детей с нарушениями зрения.
2. Специфика самооценки и оценки других людей у лиц с нарушением зрения.
3. Зарубежные исследования личностных особенностей детей и взрослых, имеющих нарушения зрения.
4. Особенности развития эмоционально-волевой сферы у детей с нарушением зрения.
5. Методы исследования личности и эмоционально-волевой сферы детей и подростков с нарушением зрения.
6. Основные направления работы по развитию личности и эмоционально-волевой сферы у детей и подростков с нарушением зрения.

Литература: [2, с. 159 - 162]

Вопросы для коллективного обсуждения:

1. Раскройте специфику развития личности детей и подростков с нарушениями зрения.
2. Раскройте особенности самооценки и самосознания детей и подростков с нарушениями зрения.
3. Раскройте особенности развития эмоционально-волевой сферы детей и подростков с нарушениями зрения:
 - особенности эмоциональных проявлений;
 - особенности понимания эмоциональных проявлений.
4. Каковы условия развития эмоционально-волевой сферы и личности у детей и подростков с нарушениями зрения.

Задания для самостоятельной работы:

1. Составьте схему «Онтогенез развития личности и эмоционально-волевой сферы детей и подростков с нормальным и нарушенным зрением».

Задание носит сквозной характер. Выполнение задания предшествует лекции и семинару по обозначенной теме. Студенты прорабатывают предложенную литературу и составляют схему развития личности и эмоционально-волевой сферы детей дошкольного возраста с нормальным слухом.

После проведенных занятий по обозначенной теме студенты завершают заполнение таблицы и отвечают на предложенные вопросы:

- В чем проявляется специфика развития аффективной сферы ребенка с нарушенным зрением? Какими факторами ее можно объяснить?
- Сравните особенности мотивационно-личностной сферы и выделите ее ключевые отличия при нарушении зрения.
- Как влияет нарушение зрения на становление Я-концепции ребенка с нарушенным зрением?

Аффективная сфера	Мотивационно-личностная сфера	Особенности Я-концепции
-------------------	-------------------------------	-------------------------

Дети с нарушенным слухом	Дети с нормальным слухом	Дети с нарушенным слухом	Дети с нормальным слухом	Дети с нарушенным слухом	Дети с нормальным слухом

3. Составьте картотеку игр, направленных на развитие и коррекцию личностной и эмоционально-волевой сферы детей и подростков с нарушениями зрения.

Студенты анализируют материалы лекций, практических и лабораторных занятий, предложенную литературу, уточняют особенности личностной и эмоционально-волевой сферы у детей и подростков с нарушенным зрением и составляют картотеку дидактических игр и упражнений.

Требования к оформлению картотеки:

- Формат А6.
- Плотный картон или ламинирование карточек.
- На лицевой стороне обозначается: название игры, источник ее публикации (по правилам оформления литературы), автор (если игра авторская).
- На обратной стороне указывается: цель игры, оборудование, описание, контингент детей.

Тема 4. Психологическая характеристика разных видов деятельности лиц с нарушениями зрения (2 час).

План:

1. Особенности развития предметной деятельности детей с нарушениями зрения.
2. Своеобразие игровой деятельности у детей с нарушениями зрения.
3. Своеобразие учебной деятельности у детей с нарушениями зрения.
4. Психологические аспекты инклюзивного обучения детей с нарушениями зрения.
5. Трудовая деятельность лиц с нарушением зрения, ее особенности и роль в социальной адаптации.

Литература: [2, с. 159 - 162]

Вопросы для коллективного обсуждения:

1. Перечислите основные особенности предметных действий и предметной деятельности детей с нарушенным зрением? Чем можно объяснить выявленные особенности?
2. Каково значение сюжетно-ролевой игры в психическом развитии детей? Чем обусловлены специфические особенности ее становления у детей с нарушением зрения?
3. В формировании каких структурных компонентов учебной деятельности у детей с нарушением зрения наблюдаются трудности?
4. Перечислите мотивы, которые наиболее оптимальны для формирования учебной деятельности детей и подростков с нарушением зрения.
5. Охарактеризуйте особенности профессиональной ориентации лиц с нарушениями зрения.

Задания для самостоятельной работы:

1. Дайте определение ведущей деятельности. Опишите общие и специфические закономерности становления ведущих видов деятельности у детей с нарушением зрения и у детей с нормативным развитием сенсорной системы.

2. Дайте общую характеристику развития игры у детей с нарушениями зрения. Охарактеризуйте значение игр для развития детей с нарушениями зрения.

3. Охарактеризуйте положительные и отрицательные стороны инклюзивного обучения детей с нарушениями зрения.

4. Как влияет инклюзивное обучение на становление учебной деятельности детей с нарушениями зрения, на их учебные достижения? Влияет ли инклюзивное обучение детей с нарушениями зрения на развитие их личности, овладение навыками общения, социализацию?

5. Назовите и охарактеризуйте особые образовательные потребности детей с нарушениями зрения. Создание каких специальных образовательных условий требуется для их удовлетворения?

6. Составьте презентация на тему «Мир профессий для лиц с нарушениями зрения». Перечислите профессии, которые, по Вашему мнению, можно рекомендовать людям с нарушением зрения, и те которые им не рекомендуются. Обоснуйте свой выбор. Подберите ВО или СПО в которых лица с нарушениями зрения смогут обучиться по данным специальностям.

Тема 5. Методика обучения чтению и письму рельефно-точечной системы Брайля (2 часа).

План:

1. Шеститочие как основа системы Брайля.
2. Принципы построения системы Л. Брайля.
3. Методика обучения чтению рельефно-точечного шрифта.
4. Методика обучения письму рельефно-точечного шрифта.
5. Трудности при обучении чтению и письму по системе Брайля и способы их преодоления.

Литература: [1, с. 7-20]

Вопросы для самоконтроля:

1. Опишите как упорядочены символы в систему Брайля (первая строка, вторая, третья .. седьмая).
2. Опишите приспособления для письма по системе Брайля.
3. Какие трудности встречаются у детей с нарушениями зрения в процессе овладения чтением и с чем они связаны?
4. Охарактеризуйте своеобразие процесса письма рельефно-точечным шрифтом. Чем обусловлена специфика «графических» ошибок при письме и чтении по системе Брайля.
5. Проанализируйте основные трудности, возникающие у незрячих дошкольников в процессе овладения письмом.

Задания для самостоятельной работы:

1. Составьте глосарий: прибор, грифель, правильная установка письма/чтения.

1. Тезирование статьи

Проглядова Г.А. Особенности овладения письмом и чтением по системе Брайля // Альманах института коррекционной педагогики. – 2017. - № 29 [Электронный ресурс: <https://alldef.ru/ru/articles/almanac-29/features-of-mastering-writing-and-reading-in-braille>].

4. Кейс «Проанализируйте алгоритм письма по системе Брайля. Определите, какие навыки должны быть сформированы у ребенка для овладения шрифтом Брайля. Составьте алгоритмы формирования необходимых навыков.

5. Составьте памятку на тему: «Гигиенические требования к условиям письма и чтения по системе Л. Брайля».

Тема 6. Дермография и Азбука Лорма как альтернативное средство общения слепоглухих. (2 часа).

План:

1. Дермография как письмо на ладони.
2. История возникновения дермографии.
3. Способы использования дермографии.
4. История возникновения азбуки Лорма.
5. Обозначение букв по азбуке Лорма.

Литература: [1, с. 28 - 37]

Вопросы для самоконтроля:

1. Что представляет собой дермография? Каковы ее функции?
2. Перечислите 2 возможных использования дермографии.
3. Назовите функциональное назначение методом Лорма.
4. Перечислите общие рекомендации по организации общения со слепоглухими.

Задания для самостоятельной работы:

1. Воспроизведите с помощью «дермографии» буквы в алфавитном порядке. Выявите наиболее трудно воспроизводимые буквы.
2. Подготовка презентации (тема на выбор): «История возникновения дермографии», «История возникновения азбуки Лорма».